



accademia
di belle arti
di bari



Prot.n. 2636 ____ del _5/05/2025 ____

Verbale n.2 della Commissione nominata con decreto Decreto Direttoriale n. 29 del 20/01/2025, a seguito del D.D. 20 del 9/13/24 Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docente di prima fascia riservato ai soggetti in possesso dei requisiti previsti dall'art. 59, comma 9-ter, del D.L.n.73/2021 , disciplina ABAV05 PITTURA

Alle ore 9.30 del giorno 5/05/2025 si riunisce in presenza la Commissione così composta:

- Presidente - Docente interno prof.ssa Magda Milano
- Componente- Docente esterno prof. Cosimo Marullo
- Componente e segretario verbalizzante – Docente interno prof.ssa Maria Alessia Colacicco

Si procede all' espletamento della prima prova scrittografica.

E' presente il candidato ammesso alla suddetta prova il sig.Francesco Cervelli
La commissione sorteggia alla presenza del candidato la seguente traccia:

" Prova Scrittografica- Settore disciplinare ABAV 05 Pittura"

Il candidato è invitato a realizzare un elaborato pittorico o scrittografico, utilizzando una specifica tecnica pittorica .

L'opera dovrà essere sviluppata sulla base di una personale ricerca artistica. Durante la prova il candidato dovrà illustrare le fasi operative che conducono dall'ideazione alla realizzazione dell'opera, contestualizzando il lavoro in rapporto alle prospettive dell'arte contemporanea. Il supporto su cui eseguire l'elaborato, che potrà essere già preparato o da preparare in sede di prova, dovrà avere dimensioni massima di 50X70 cm. Il candidato dovrà provvedere autonomamente a portare con se tutti i materiali necessari per la realizzazione. "

La durata complessiva della prova è fissata per massimo di 120 minuti.

Il candidato inizia lo svolgimento della prova alle ore 10.00

Alle ore 12 il Candidato sig. Francesco Cervelli termina e consegna l'elaborato pittorico assieme allo scritto.

La commissione si riunisce e valuta l'elaborato con un punteggio di : 30 su 35.

La prova si intende superata.

Si comunica al Candidato sig. francesco Cervelli il superamento della prova.

Si procede con il sorteggio da parte del candidato sig. Francesco Cervelli della busta contenente la traccia della seconda prova didattica a carattere teorico.

La traccia della prova didattica a carattere teorico sorteggiata è la seguente:

Sede Didattica e Amministrativa
Via Re David, 189/c
70125 Bari
Tel +39 080 556 64 71

Sede Didattica
Via Cesare Battisti, 22
70042 Mola di Bari (BA)
Tel +39 080 473 37 03

aba@accademiabelleartiba.it
accademiabelleartiba@pec.it
www.accademiabelleartiba.it



**accademia
di belle arti
di bari**



“Settore disciplinare ABAV 05 Pittura : Il candidato è invitato a sviluppare secondo una personale interpretazione e in riferimento a un preciso livello di corso, una unità didattica dedicata al tema della rappresentazione della luce nella pittura. Il percorso preposto dovrà analizzare l’evoluzione di questo elemento visivo ed espressivo, dagli usi e significati attribuiti alla luce nelle diverse epoche fino alle più recenti sperimentazioni dell’arte contemporanea.

L’unità dovrà includere riferimenti a opere e autori significativi, offrendo un inquadramento storico, critico e operativo. E’ consigliata l’integrazione con materiali visivi di supporto, con immagini, temi e/o produzioni esplicative, utili alla comprensione e all’approfondimento del tema.”

La seconda prova verrà effettuata domani 06/05/25 alle ore 12,00.

La Commissione chiude la seduta alle ore : 13,00 Alle ore _13,00

- Presidente - prof.ssa Magda Milano
- Componente- prof. Cosimo Marullo
- Componente segretario verbalizzante – prof.ssa Maria Alessia Colacicco